

Jahreskonzert am 02.07.2006 um 17:00 Uhr im Rathaussaal Großalmerode

Unser Jahreskonzert fand im voll besetzten Rathaussaal der Stadt Großalmerode statt. Hervorzuheben ist die gewachsene Qualität aller Orchester. Besonders auffällig: die riesige Besetzung des Kinderorchesters (hier reichte kaum der Platz auf der Bühne aus). Inzwischen beginnen viele Kinder schon im ersten Schuljahr mit der Instrumentalausbildung. Diese Kinder stammen entweder aus den Früherziehungsgruppen im Kindergarten oder sind Geschwisterkinder und dementsprechend motiviert für einen frühen Beginn. Eine Folge ist, dass die Viertklässler im Grundschulorchester schon sehr erfahrene und routinierte Spieler sind. Großn Beifall gab es für die Uraufführung der „Spielplatzsuite“ von Wolfgang Lorch.

Bedanken möchte ich mich auch für die mutigen Moderationen von Verena Bosold und Anna-Lena Backheuer, die dies als Jugendliche zum ersten Mal versuchten neben unseren beiden Vorsitzenden, Ilona Roß und Jutta Meywirth, die gekonnt und geistreich durch das Programm führten.

Das Programm im Einzelnen:

#### Kinderzupforchester „Die Rasselbande“

Volkslieder

- 10 kleine Singeschlangen
- Der kleine Killifisch

Wolfgang Lorch

aus der „Spielplatzsuite“ (2006)

- Auf der Schaukel
- Im Karussell

(Uraufführung)

#### Jugendzupforchester „Chanterelle“

Konrad Wölki  
(1904-1983)

aus der „Europäischen Suite“

- Finnische Hirtenweise
- Schwedisches Liebeslied
- Flämischer Seeräubertanz

Leopold Mozart  
(1719-1787)

aus „Für Wolfgang“

- Anglaise
- Fantasia
- Mourqui

Elke Tober-Vogt  
(\*1957)

aus „Ein gut Danzerey“

- Schottland
- England

#### Carina Sennhenn

(3. Bundespreisträgerin im Wettbewerb „Jugend musiziert“, Kategorie: Mandoline solo, 2006)

Pietro Denis  
(ca. 1720-1790)

Capriccio Nr. 1

Hauptorchester  
des Mandolinen- und Gitarrenvereins 1923 Wickenrode e. V.

Konrad Wölki  
(1904-1983)

Kleine Suite in G-Dur

- Bourrée
- Sarabande
- Menuett

„Ein musikalischer Scherz“:

2 Werke über das französische Volkslied „Sur le pont d'Avignon“

Ralph Paulsen-Bahnsen Tantz und Saltarello  
(\*1954)

Concerto d'Avignon

- Allegro
- Larghetto
- Vivace

Solisten: Corinna Engelmohr & Carina Sennhenn (Mandolinen)

(Corinna Engelmohr ist Landespreisträgerin im Wettbewerb „Jugend musiziert“)

Klaus Schindler  
(\* 1956)

Suite Latina

- Mambo
- Beguine
- Valse Creole